



Staatliches Institut für
Musikforschung
Preußischer Kulturbesitz

AUSSTELLUNGEN
KONZERTE
VORTRÄGE
WORKSHOPS

Staatliches
Institut für
Musikforschung
mit Musikinstrumenten-
Museum

September–Dezember 2026

SEPTEMBER

Jeden Freitag
18–19.30 Uhr: Ask me! Unser Welcome-Guide beantwortet Fragen und spielt ausgewählte Instrumente an. (Museumseintritt)
Jeden Samstag
11 Uhr: Höhepunkte der Sammlung des MIM, Öffentliche Führung mit Klangbeispielen. (Museumseintritt + 3 €)
12 Uhr: Die Mighty-Wurlitzer-Orgel, Kurzkonzert auf einer der größten Theater- und Kinoorgeln Europas. (Museumseintritt)

2.9.	Mittwoch 15.30 Uhr	Jour Fixe – Musik am Nachmittag Nicolas Absalom (Klavier), Royal College of Music, London	Konzert Eintritt frei
3.9.	Donnerstag 18 Uhr	Sound Spaces. Musik und Freiheit Science Talk mit Dr. Jo Wilhelm Siebert Das Spiel mit dem Text. Das Laborieren der musikalischen Interpretation an der eigenen Freiheit	Vortrag Eintritt frei
4.9.	Freitag 18 Uhr	Akkordeon-Kontroversen Podiumsdiskussion mit musikalischen Beiträgen Prof. Dr. Conny Restle (UdK), Dr. Yongfei Du (Ethnologisches Museum), Dr. Sydney Hutchinson (SIM), Moderation: Dr. Maurice Mengel (Ethnologisches Museum) In Kooperation mit dem Landesmusikrat Berlin	Gespräch + Musik Museumseintritt
6.9.	Sonntag 14–16.30 Uhr	Ask me! Unser Welcome-Guide beantwortet Fragen und spielt ausgewählte Instrumente an.	Welcome-Guide Museumseintritt
13.9.	Sonntag 15 + 16.30 Uhr	Ein Tag im Grünen Architekturführungen durch SIM mit Museum. Anschließend Jodeln auf dem Dach Mit Flavia Hennig, Dr. Sydney Hutchinson, Prof. Dr. Heinz von Loesch und den „Yodel Junkies“	Führung Museumseintritt/ Kulturforumsticket
16.–18.9.		AIMC 2026: The 7th Conference on AI Music Creativity “The Generative Turn. Mediated Musicianship in a Hyper-reproductive Age” In Kooperation mit der TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation, und der UdK Berlin Programm, Anmeldung und Ticket unter aimc2026.org	Konferenz + Konzert
19.9.	Samstag 15 Uhr	Laut und lustig: Welches Instrument passt zu deinem Fest? Mitmachführung Altersempfehlung: 6–10 Jahre. Anmeldung erforderlich. Dauer: 90 Minuten	 MIM-Kids Museumseintritt + 3 €
24.9.	Donnerstag 14 Uhr	Das Musikinstrumenten-Museum musizierend erkunden Ein Angebot für Menschen mit Demenz Dauer: 90 Minuten. In Kooperation mit der Alzheimer Gesellschaft Berlin und der Musikpädagogin Mirjam Parma	Führung/Inklusion Museumseintritt
	19 Uhr	Jazz im MIM Andreas Willers – ONQ	Konzert Eintritt frei
28.9.	Montag 16–21 Uhr	Musikalische Stolpersteine 2026 In Kooperation mit dem Landesmusikrat Berlin Anmeldung unter www.landemusikrat-berlin.de/jugendprojekte/musikalische-stolpersteine Ort: Mendelssohn-Remise, Jägerstr. 51, Berlin	Konferenz Eintritt frei
30.9.	Mittwoch 15.30 Uhr	Jour Fixe – Musik am Nachmittag Meriel Bizri, Félix Rosenboom, Guillaume Durand-Piketty (Violine, Cello, Klavier) Universität der Künste und Hochschule für Musik Hanns Eisler	Konzert Eintritt frei

OKTOBER

Jeden Freitag
18–19.30 Uhr: Ask me! Unser Welcome-Guide beantwortet Fragen und spielt ausgewählte Instrumente an. (Museumseintritt)
Jeden Samstag
11 Uhr: Höhepunkte der Sammlung des MIM, Öffentliche Führung mit Klangbeispielen. (Museumseintritt + 3 €)
12 Uhr: Die Mighty-Wurlitzer-Orgel, Kurzkonzert auf einer der größten Theater- und Kinoorgeln Europas. (Museumseintritt)

4.10.	Sonntag 14–16.30 Uhr	Ask me! Unser Welcome-Guide beantwortet Fragen und spielt ausgewählte Instrumente an.	Welcome-Guide Museumseintritt
8.10.	Donnerstag 18 Uhr	Yoga im MIM Yoga-Session zu den Klängen eines indischen Harmoniums	Führung Museumseintritt + 3 €
9.10.	Freitag 15–16.30 Uhr	Fortbildung für Lehrkräfte Vogelzwitschern und Wellenrauschen: Die Natur macht die Musik	Fortbildung Eintritt frei
11.10.	Sonntag 14 Uhr	Sound Spaces. Musik und Freiheit A Prima Vista Leila Schayegh (Violine) und Martin Zimmermann (Cembalo) zelebrieren die Kunst des Blattspiels.	Konzert 18/10 €
14.10.	Mittwoch 13–17 Uhr Seminarraum	SIM-Forschungskolloquium Spezial: Die Bibliographie des Musikschrifttums Mit Beiträgen von Dr. Martin Elste, Dr. Thomas Ertelt und Prof. Dr. Gesine Schröder	Vortrag Eintritt frei
	15.30 Uhr	Jour Fixe – Musik am Nachmittag „Sum3“: Una Weske, Jiyeon Noh, Max Godinić, Annika Koll, Meret Louisa Vogel (Kammermusik mit Blasinstrumenten) Universität der Künste Berlin, 1. Preis Felix-Mendelssohn-Bartholdy-Hochschulwettbewerb 2026	Konzert Eintritt frei
16.10.	Freitag 15 + 16 Uhr	Probier's aus! Unter Anleitung Instrumente ausprobieren Anmeldung erforderlich. Dauer: 60 Minuten	 MIM-Kids Museumseintritt + 3 €
17.10.	Samstag 15 Uhr	Tuten und blasen, singen und klingen Mitmachführung Altersempfehlung: 7–12 Jahre. Anmeldung erforderlich. Dauer: 90 Minuten	 MIM-Kids Museumseintritt + 3 €
18.10.	Sonntag 13 + 15 Uhr	„Ganz nah dran“ – 9. Europäischer Tag der Restaurierung Führung zu den Zupfinstrumenten des MIM Mit der Restauratorin Heidi von Rüden Shakibi. Anmeldung erbeten	Führung Museumseintritt
24.10.	Samstag 19.30 Uhr	JAM Jugendensemble Alte Musik „All in a Garden Green“ – Eine Reise durch das Goldene Zeitalter englischer Musik Leitung: Katharina Bäuml und Hille Wippermann. Tickets über www.landemusikrat-berlin.de	Konzert 18/10 €
28.10.	Mittwoch 15.30 Uhr	Jour Fixe – Musik am Nachmittag Maria-Estella Fischer (Geige), Stipendiatin der Konrad-Adenauer-Stiftung	Konzert Eintritt frei
29.10.	Donnerstag 19 Uhr	Jazz im MIM Duo Kupke / Zerbe	Konzert Eintritt frei

