



Berlin, 16. Februar 2022

PRESSEMITTEILUNG

Beethovens Quartett

Konzert des Schuppanzigh-Quartetts am 27. März 2022 mit Instrumenten aus Beethovens Besitz und begleitende Ausstellung vom 22. Februar bis 3. April 2022 im Musikinstrumenten-Museum

In der Reihe *Alte Musik live* des Musikinstrumenten-Museums ist am 27. März 2022 das Schuppanzigh-Quartett mit Werken von Pierre Rode, Ludwig van Beethoven und Ferdinand Ries zu Gast. Die Musiker spielen auf **Streichinstrumenten aus dem Privatbesitz Ludwig van Beethovens**, die zum Bestand des Musikinstrumenten-Museums gehören, aber als Dauerleihgabe im **Beethoven-Haus im Bonn** zu sehen sind. Anlässlich des Konzerts kehrt das sogenannte „Beethoven Quartett“ vom 22. Februar bis 3. April in das Musikinstrumenten-Museum zurück und wird dort auch im Rahmen einer Ausstellung zu sehen sein, die sich mit Fragen der Restaurierung, Dokumentation und Provenienzforschung befasst.

Zwei der Instrumente des „Beethoven-Quartetts“, die erste Violine und die Viola, stammen aus der berühmten „**Lichnowsky-Schenkung**“, die der Fürst und Mäzen Karl Lichnowsky Beethoven machte. Lange Zeit ist die Forschung davon ausgegangen, dass alle vier Instrumente aus dieser Schenkung stammen. Wie man schließlich die genaue **Herkunft** klären konnte, ist eine der Fragen, denen in der Ausstellung nachgegangen wird. Die Restauratorinnen und Restauratoren des Museums nehmen dies auch zum Anlass, einen Einblick in ihre Arbeit zu geben: über einen Bildschirm kann ein Blick in die **Restaurierungswerkstatt** geworfen oder live ein **3D-Scan** im Ausstellungsraum mitverfolgt werden. Weitere Stationen der Schau informieren über grundlegende Techniken bei der **Dokumentation** und stellen das Für und Wider der **Spielbarmachung historischer Originalinstrumente** zur Diskussion.

Beethovens Quartett 22. Februar bis 3. April 2022

Musikinstrumenten-Museum

Staatliches Institut für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz
Am Kulturforum. Eingang: Ben-Gurion-Straße. Öffnungszeiten:
Dienstag, Mittwoch, Freitag: 9–17 Uhr; Donnerstag: 9–20 Uhr;
Samstag, Sonntag: 10–17 Uhr; Montag geschlossen. Eintritt 6 Euro,
ermäßigt 3 Euro. Internet: www.simpk.de

Alte Musik live: Beethoven auf seinen eigenen Quartettinstrumenten

27. März 2022, 11 Uhr. Es spielt das Schuppanzigh-Quartett. Eintritt
14 Euro, ermäßigt 8 Euro. Kartenvorbestellung an der Museumkasse
unter Tel.: 030/25481178

DIREKTION UND VERWALTUNG

KATRIN HERZOG
PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Tiergartenstraße 1
10785 Berlin

Telefon: +49 30 254 81-129
Telefax: +49 30 254 81-172

herzog@sim.spk-berlin.de

<http://www.simpk.de>
<https://www.facebook.com/Musikforschung>

MUSIKINSTRUMENTEN-MUSEUM
Am Kulturforum Berlin
Eingang: Ben-Gurion-Straße

Telefon: +49 30 254 81-178

Weiterführendes Informationsmaterial
und Pressebilder:
http://www.simpk.de/aktuell_1584.html

Wir möchten unseren Presseverteiler
aktuell halten. Wenn Sie uns Änderungen
Ihrer Adressangaben mitteilen möchten
oder keine Presseinformationen des
Staatlichen Instituts für Musikforschung
mehr erhalten möchten, senden Sie uns
bitte eine E-Mail an presse@sim.spk-berlin.de.
Hinweise zum Datenschutz beim
Staatlichen Institut für Musikforschung
finden Sie unter
<https://www.simpk.de/datenschutz/>