



Muskinstrumenten-Museum des
Staatlichen Instituts für Musikforschung
Preußischer Kulturbesitz

Am Kulturforum
Tiergartenstraße 1, 10785 Berlin
Eingang Ben-Gurion-Straße
Tel. 030.254 81-178
kasse@mimpk.de

Öffnungszeiten

Di, Mi, Fr 9–17 Uhr
Do 9–20 Uhr
Sa–So 10–17 Uhr

Museumseintritt

€ 6,– | ermäßigt € 3,–

Spotlight-Ausstellung
5.5.–8.8.2022

Zeitgenosse Hoffmann?

E.T.A. Hoffmann und die Musik


**Staatliches Institut für
Musikforschung**
Preußischer Kulturbesitz

www.simpk.de
facebook.com/musikforschung
instagram.com/muskinstrumentenmuseum_berlin


Muskinstrumenten-Museum
Staatliches Institut für
Musikforschung

»Eine gute Strumpfmaschine übertrifft [...] an wahren Wert himmelweit die vollkommenste prächtigste Spieluhr.«

So lässt E.T.A. Hoffmann seinen Protagonisten Ludwig in der Erzählung *Die Automate* postulieren. Und doch spielt die Faszination für automatische Musikinstrumente in Hoffmanns Werk eine große Rolle. Aus Anlass seines 200. Todestags folgen wir in einer Spotlight-Ausstellung dieser Faszination bis in die Gegenwart. Neben Musikinstrumenten, die Hoffmann erwähnt, thematisieren wir die Aktualität seiner Vorstellungen für die Wahrnehmung elektronischer Klänge. Die Ausstellung wird von einem Vortragsprogramm begleitet und eine interaktive Karte verortet sein Wirken an den historischen Stätten Berlins. Ein wissenschaftliches Symposium im November 2022 knüpft an den Topos der Musikautomaten an. Es thematisiert das für die zeitgenössische Musikkultur maßgebliche Spannungsfeld von mechanischer Musikproduktion auf der einen und künstlerisch-individueller Komposition und Interpretation auf der anderen Seite.

5. Mai 2022, 17 Uhr, Vernissage

Zeitgenosse Hoffmann?

E.T.A. Hoffmann und die Musik

mit stefanpaul, Klavier

12. Mai 2022, 19 Uhr, SIM-Science

Unheimliche (Musik-)Automaten. E.T.A. Hoffmann

und das Verhältnis von Mensch und Maschine

mit Benjamin Schlodder

E.T.A. Hoffmann Portal, Staatsbibliothek zu Berlin

15. Mai 2022, 14–17 Uhr, Internationaler Museumstag

14 Uhr

Theremin-Workshop für Kinder und Familien

mit Carolina Eyck

Preisträgerin ECHO Klassik 2015

15.30 Uhr

Theremin-Performance »Thetis 2086«

mit Carolina Eyck

16 Uhr, SIM-Science

Faszination des Unsichtbaren. Elektrizität bei

E.T.A. Hoffmann und Lev Terman

mit Rebecca Wolf

Staatliches Institut für Musikforschung

23. Juni 2022, 19 Uhr, SIM-Science

Von Sphärenmusik und Elektronen

mit Benedikt Brilmayer

Musikinstrumenten-Museum

11. und 12. November 2022, Symposium

Zeitgenosse Hoffmann

Im Spannungsfeld von mechanischer und künstlerisch-individueller Musikproduktion