

Anlässlich der Biennale des **Berliner Philharmonischen Orchesters 2027**
zum Thema „**Zeichen & Wunder**“

laden wir Studierende der Berliner Musikhochschulen ein
zur aktiven Teilnahme an der öffentlichen Masterclass

Chants de Terre et de Ciel **Masterclass Messiaen Vokal**

Mit Anne Le Bozec, Professorin für
Lied- und Vokalbegleitung am
Pariser Conservatoire

18.–20. Januar 2027

Curt-Sachs-Saal
Musikinstrumenten-Museum SIMPK

Repertoire: Spirituelle Lieder von Olivier Messiaen
und französischen ZeitgenossInnen

Die Teilnahme ist kostenlos.

Anmeldung von SängerInnen und PianistInnen (gerne bereits im Duo)
bis spätestens 15. November 2026 bei
Heinz von Loesch

(dort auch weitere Repertoire-Empfehlungen von Anne Le Bozec)

Staatliches Institut für Musikforschung, Berlin

von.Loesch@sim.spk-berlin.de

Tel.: 030.254 81-154



Staatliches Institut für
Musikforschung
Preußischer Kulturbesitz



Berliner
Philharmoniker



WALTER UND CHARLOTTE
HAMEL STIFTUNG